

*Анекс Школског програма ОШ „Цветин  
Бркић“-Глушци  
(од јуна 2017. до 2021. године)*

**С А Д Р Ж А Ј:**

1. Полазне основе рада .....	3.
2. Наставни план за пети и шести разред основног образовања и васпитања .....	3.
Облици образовно-васпитног рада којим се остварују обавезни и изборни наставни предмети.....	4.
3. Обавезни наставни предмети наставног плана и програма за други циклус основног образовања и васпитања (пети разред).....	5.
4. Општи стандарди постигнућа за крај основног образовања за страни језик.....	15.

**ПОЛАЗНЕ ОСНОВЕ РАДА**

- Правилник о изменама и допунама Правилника о наставном плану за други циклус основног образовања и васпитања и наставном програму за пети разред основног образовања и васпитања ("Сл. гласник РС - Просветни гласник", бр. 6/17).
- Правилник о општим стандардима постигнућа за крај основног образовања за страни језик ("Сл.гласник РС", бр.78/2017).

**НАСТАВНИ ПЛАН ЗА ПЕТИ И ШЕСТИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА**

Р.б.	А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ПЕТИ РАЗРЕД			ШЕСТИ РАЗРЕД		
		нед.	год.	блок настава	нед.	год.	блок настава
1.	Српски језик	5	180		4	144	
2.	Енглески језик	2	72		2	72	
3.	Ликовна култура	2	72		1	36	
4.	Музичка култура	2	72		1	36	
5.	Историја	1	36		2	72	
6.	Географија	1	36		2	72	
7.	Физика	0	0		2	72	
8.	Математика	4	144		4	144	
9.	Биологија	2	72		2	72	
10.	Хемија	0	0		0	0	
11.	Техника и технологија	2	72		2	72	
12.	Информатика и рачунарство	1	36		1	36	
13.	Физичко и здравствено васпитање	2	72		2	72	
<b>УКУПНО: А</b>		<b>24</b>	<b>864</b>		<b>25</b>	<b>900</b>	
Р.б.	Б. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ						
1.	Верска настава/Грађанско васпитање <sup>1</sup>	1	36		1	36	
2.	Други страни језик <sup>2</sup>	2	72		2	72	
3.	Матерњи језик/говор са елементима националне културе <sup>3</sup>	2	72		2	72	
<b>УКУПНО: Б</b>		<b>3</b>	<b>108</b>		<b>3</b>	<b>108</b>	
<b>УКУПНО: А+Б</b>		<b>27</b>	<b>972</b>		<b>28</b>	<b>1008</b>	

<sup>1</sup> Ученик бира један од понуђених наставних предмета.

<sup>2</sup> Ученик бира страни језик са листе страних језика коју школа у складу са својим кадровским могућностима и изучава га до краја другог циклуса.

<sup>3</sup> Ученик може да изабере овај предмет, али није у обавези.

*Облици образовно-васпитног рада којима се остварују обавезни и изборни наставни предмети*

Р.б.	ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	ПЕТИ РАЗРЕД		ШЕСТИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.
1.	Редовна настава	27	972	28	1008
2.	Допунска настава	1	36	1	36
3.	Додатни рад	1	36	1	36

Р.б.	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	ПЕТИ РАЗРЕД		ШЕСТИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.
1.	<b>Обавезне ваннаставне активности</b>				
	Час одељењског старешине	1	36	1	36
	Физичке активности	1,5	54	1,5	54
	Хор/Оркестар*	1-2	36-72	1-2	36-72
2.	<b>Слободне активности</b>				
	Друштвене, техничке, хуманитарне, спортске и културне активности	1-2	36-72	1-2	36-72
	Хор	1-2	36-72	1-2	36-72
	Екскурзија	До 2 дана годишње		До 2 дана годишње	

\*Обавезан за све ученике који су с одредили за певање у хору, а прошли проверу музичких способности.

**ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ НАСТАВНОГ ПЛАНА И ПРОГРАМА ЗА ДРУГИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И  
ВАСПИТАЊА**

**ПЕТИ РАЗРЕД**

ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА – ПЕТИ РАЗРЕД (2 часа недељно, 72 часа годишње)	
Циљ наставе и учења <i>технике и технологије</i> је да ученик развије техничко-технолошку писменост, да изгради одговоран однос према раду и производњи, животном и радном окружењу, коришћењу техничких и технолошких ресурса, стекне бољи увид у сопствена професионална интересовања и поступа преузимаљиво и иницијативно.	
Садржај програма	Исходи
<b>Животно и радно окружење</b>	<i>По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>-описује улогу технике, технологије и иновација у развоју заједнице и њихово повезивање</li> <li>-разликује основна подручја човековог рада, производње и пословања у техничко-технолошком подручју</li> <li>-наводи занимања у области технике и технологије</li> <li>-процењује сопствена интересовања у области технике и технологије</li> <li>-организује радно окружење у кабинету</li> <li>-правилно и безбедно користи техничке апарате и ИКТ уређаје у животном и радном окружењу</li> </ul>
<b>Саобраћај</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-процени како би изгледао живот људи без саобраћаја</li> <li>-класификује врсте саобраћаја и саобраћајних средстава према намени</li> <li>-наводи професије у подручју рада саобраћаја</li> <li>-направи везу између савременог саобраћаја и коришћења информационих технологија</li> <li>-разликује безбедно од небезбедног понашања пешака, возача бицикла и дечијих возила</li> <li>-правилно се понаша као пешак, возач бицикла и дечијих возила у саобраћају</li> <li>-користи заштитну опрему за управљање бициклом и дечијим возилима</li> <li>-аргументује неопходност коришћења сигурносних појасева на предњем и задњем седишту аутомобила и увек их користи као путник</li> <li>-повеже место седења у аутомобилу са узрастом ученика</li> <li>-одговорно се понаша као путник у возилу</li> <li>-показује поштовање према другим учесницима у саобраћају</li> <li>-анализира симулирану саобраћајну незгоду на рачунару и идентификује ризично понашање пешака и возача бицикла</li> </ul>

<b>Техника и дигитална писменост</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-самостално црта скицом и техничким цртежом једноставан предмет</li> <li>-правилно чита технички цртеж</li> <li>-преноси податке између ИКТ уређаја</li> <li>-примењује основне поступке обраде дигиталне слике на рачунару</li> <li>-користи програм за обраду текста за креирање документа са графичким елементима</li> <li>-користи Интернет сервисе за претрагу и приступање online ресурсима</li> <li>-преузима одговорност за рад</li> <li>-представи идеје и планове за акције које предузима користећи савремену информационо-комуникациону технологију и софтвер</li> </ul>
<b>Ресурси и производња</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-повезује својства природних материјала са применом</li> <li>-објасни технологије прераде и обраде дрвета, производњу папира, текстила и коже</li> <li>-сече, спаја и врши заштиту папира, текстила, коже и дрвета</li> <li>-правилно и безбедно користи алате и прибор за ручну механичку обраду (маказе, моделарска тестера, брусни папир, стега)</li> <li>-направи план израде једноставног производа и план управљања отпадом</li> <li>-самостално израђује једноставан модел</li> </ul>
<b>Конструкторско моделовање</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-самостално проналази информације потребне за израду предмета/модела користећи ИКТ и Интернет сервисе</li> <li>-одабира материјале и алате за израду предмета/модела</li> <li>-мери и обележава предмет/модел</li> <li>-ручно израђује једноставан предмет/модел користећи папир и/или дрво, текстил, кожу и одговарајуће технике, поступке и алате</li> <li>-користи програм за обраду текста за креирање документа реализованог решења</li> <li>-самостално представља пројектну идеју, поступак израде и решење/производ</li> <li>-показује иницијативу и јасну оријентацију ка остваривању циљева и постизању успеха</li> <li>-планира активности које доводе до остваривања циљева укључујући оквирну процену трошкова</li> <li>-активно учествује у раду пара или мале групе у складу са улогом и показује поштовање према сарадницима</li> <li>-пружи помоћ у раду другим ученицима</li> <li>-процењује остварен резултат и развија предлог унапређења</li> </ul>
<b>Начини остваривања програма и начини провере остварености образовних стандарда, исхода, циљева учења <i>технике и технологије</i></b>	
Наставни програм за пети разред оријентисан је на остваривање исхода.	
<b>Облици и место извођења наставе</b>	Теоријско-практична настава се изводи у кабинету. Организоване посете музејима технике, сајмовима, оизводним и техничким објектима.
<b>Облици рада</b>	Фронтални; раду у пару; групни; индивидуални
<b>Методе рада</b>	Монолошка, дијалогска, текстуална, истраживачка, усмено излагање, демонстративна, практични радови ученика
<b>Наставна средства</b>	Уџбеник, радна свеска, наставни листићи, разне врсте материјала, алат за ручну обраду материјала, пп презентације, прибор за техничко цртање, технички апарати, ИКТ уређаји, полигон, саобраћајн макете, ...
<b>Активности наставника</b>	Предаје, објашњава, организује наставу, припрема, упознаје, указује, усмерава, подстиче, мотивише, охрабрује, прати, упућује, помаже, процењује, похваљује, анализира, дискутује, вреднује, даје повратну информацију, регулише социјалне односе...

<b>Активности ученика</b>	Посматрају, уочавају, препознају, именују, повезују, разликују, одговарају на питања, интерпретирају, мере, обележавају, обрађују, решавају, израђују, закључују, објашњавају, проверавају, истражују, усвајају и примењују нова знања, сарађују...
<b>Корелација</b>	Информатика и рачунарство, Математика, Биологија, Географија, Ликовна култура
<b>Евалуација и оцењивање</b>	Вреднује се процес и продукти учења узимајући у обзир све активности ученика (уредност, систематичност, залагање, самоиницијативност, креативност...), тзв. вршњачко оцењивање. Ученици добијају повратну информацију. Оцењивање у складу са Правилником.

**ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО – ПЕТИ РАЗРЕД**

**(1 час недељно, 36 часова годишње)**

**Циљ** наставе и учења *информатике и рачунарства* је оспособљавање ученика за управљање информацијама, безбедну комуникацију у дигиталном окружењу, производњу дигиталних садржаја и креирање рачунарских програма за решавање различитих проблема у друштву које се развојем дигиталних технологија брзо мења.

<b>Садржај програма</b>	<b>Исходи</b>
	<i>По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:</i>
<b>ИКТ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наведе примену информатике и рачунарства у савременом животу</li> <li>-правилно користи ИКТ уређаје</li> <li>-именује основне врсте и компоненте ИКТ уређаја</li> <li>-прави разлику између хардвера, софтвера и сервиса</li> <li>-прилагоди радно окружење кроз основна подешавања</li> <li>-креира дигитални слику и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички)</li> <li>-креира текстуални документ и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички)</li> <li>-примени алате за снимање и репродукцију аудио и видео записа</li> <li>-креира мултимедијалну презентацију и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички)</li> <li>-сачува и организује податке</li> <li>-разликује основне типове датотека</li> </ul>

<p><b>Дигитална писменост</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-реагује исправно када дође у потенцијално небезбедну ситуацију у коришћењу ИКТ уређаја;</li> <li>-доводи у везу значај правилног одлагања дигиталног отпада и заштиту животне средине</li> <li>-разликује безбедно од небезбедног, пожељно од непожељног понашања на интернету</li> <li>-реагује исправно када дођу у контакт са непримереним садржајем или са непознатим особама путем интернета</li> <li>-приступа интернету, самостално претражује, проналази информације у дигиталном окружењу и преузима их на свој уређај</li> <li>-информацијама на интернету приступи критички</li> <li>-спроводи поступке за заштиту личних података и приватности на интернету</li> <li>-разуме значај ауторских права</li> <li>-препознаје ризик зависности од технологије и доводи га у везу са својим здрављем</li> <li>-рационално управља временом које проводи у раду са технологијом и на интернету</li> </ul>
<p><b>Рачунарство</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изводи скуповне операције уније, пресека, разлике и правилно употребљава одговарајуће скуповне ознаке</li> <li>-схвати математико-логички смисао речи „и“, „или“, „не“, „сваки“, „неки“, израза „ако“...онда“</li> <li>-зна алгоритме аритметике (сабирања, множења, дељења с остатком, Еуклидов алгоритам) и интерпретира их алгоритамски</li> <li>-наведе редослед корака у решавању једноставног логичког проблема</li> <li>-креира једноставан рачунарски програм у визуелном окружењу</li> <li>-сврсисходно примењује програмске структуре и блокове наредби</li> <li>-користи математичке оператере за израчунавања</li> <li>-објасни сценарио и алгоритам пројекта</li> <li>-анализира и дискутује програм</li> <li>-проналази и отклања грешке у програму</li> <li>-сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала у вези са темом, формулацији и представљању резултата и закључака</li> <li>-одабира и примењује технике и алате у складу са фазама реализације пројекта</li> <li>-наведе кораке и опише поступак решавања пројектног задатка</li> <li>-вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен</li> <li>-поставља резултат свог рада на интернет, ради дељења са другима, уз помоћ наставника</li> </ul>
<p align="center"><b>Начини остваривања програма и начини провере остварености образовних стандарда, исхода, циљева учења информатике и рачунарства</b></p>	
<p>Програм наставног предмета, у другом циклусу основног образовања и васпитања, организован је по спиралном моделу и оријентисан је на остваривање исхода. Наставник има степен слободе у избору метода рада, програмских алата и технологија (рачунар, дигитални уређај...) и у редоследу и динамичности реализације елемената различитих тематских области. На интернету се могу наћи примери добре праксе који се, уз прилагођавање условима рада и поштовањем ауторских права, могу користити. С обзиром да је настава овог предмета теоријско-практичног карактера изводи се са половином одељења, један час недељно, у рачунарском кабинету/дигиталној учионици.</p>	
<p><b>Облици и место извођења наставе</b></p>	<p>Теоријско-практична настава изводи се у рачунарском кабинету.</p>
<p><b>Облици рада</b></p>	<p>Фронтални; раду у пару; групни; индивидуални</p>



<b>Методе рада</b>	Монолошка, дијалoшка, текстуална, истраживачка, усмено излагање, демонстративна, практични рад ученика, програмирана, проблемска настава
<b>Наставна средства</b>	Уџбеник, радна свеска, припремљен материјал, наставни листићи, пп презентације, рачунар, дигитални уређаји...
<b>Активности наставника</b>	Предаје, објашњава, организује наставу, припрема, усмерава, подстиче, мотивише, прати, упућује, помаже, процењује, похваљује, анализира, дискутује, вреднује, регулише социјалне односе...
<b>Активности ученика</b>	Посматрају, уочавају, усваја нова знања, препознају, именују, повезују, разликују, одговарају на питања, решавају, дискутују, интерпретирају, креирају, закључују, објашњавају, израђују презентације, демонстрирају, проверавају, примењују, истражују, сарађују...
<b>Корелација</b>	Сви предмети
<b>Евалуација и оцењивање</b>	Континуирано се прати рад ученика. Оцењивање у складу са Правилником базирано на практичним радовима и вежбањима; квизови, тестови знања и сл., тзв. вршњачко оцењивање, повратна информација Иницијално проверавање, разговор, тестови знања, посматрање ангажованости на часу, практични радови и вежбе (праћење развоја вештина при изради практичног рада), ученички радови и продукти ученичких активности, вршњачко оцењивање.

<b>ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ – ПЕТИ РАЗРЕД</b> (2 часа недељно, 72 часа годишње + 1,5 час недељно, 54 часа обавезне физичке активности ученика)	
<p><b>Циљ</b> наставе и учења <i>физичког и здравственог васпитања</i> је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.</p>	
Садржај програма	Исходи
	<p><i>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</i></p>
<b>Физичке способности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-примени једноставне комплексе простих и општеприпремних вежби</li> <li>-изведе вежбе (разноврсна природна и изведена кретања) и користи их у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама</li> <li>-упореди резултате тестирања са вредностима за свој узраст и сагледа сопствени моторички напредак</li> </ul>
<b>Моторичке вештине, спортови и спортске дисциплине</b> (Атлетика; Спортска гимнастика; Основе тимских и спортских игара; Плес и ритмика; Пливање)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-комбинује и користи досегнути ниво усвојене технике кретања у спорту и свакодневном животу</li> <li>-доводи у везу развој физичких способности са атлетским дисциплинама</li> <li>-одржава стабилну и динамичку равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела</li> <li>-користи елементе гимнастике у свакодневним животним ситуацијама и игри</li> <li>-процени сопствене могућности за вежбање у гимнастици</li> <li>-користи елементе технике у игри</li> <li>-примењује основна правила рукомета у игри</li> <li>-учествује на унутародељенским такмичењима</li> <li>-изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу</li> <li>-игра народно коло</li> <li>-изведе кретања у различитом ритму</li> <li>-изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура</li> <li>-контролише и одржава тело у води</li> <li>-преплива 25m слободном техником</li> <li>-скочи у воду на ноге</li> <li>-поштује правила понашања у и око водене средине</li> </ul>

<p><b>Физичка и здравствена култура</b>  <u>-реализује се кроз све наставне области и теме уз практичан рад</u>  <i>(Физичко вежбање и спорт; Здравствено васпитање)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-објасни својим речима сврху и значај вежбања</li> <li>-користи основну терминологију вежбања</li> <li>-поштује правила понашања у и на просторима за вежбање у школи и ван ње, као и на спортским манифестацијама</li> <li>-примени мере безбедности током вежбања</li> <li>-одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање</li> <li>-примени и поштује правила тимске и спортске игре у складу са етичким нормама</li> <li>-навија и бодри учеснике на такмичењима и решава конфликте на социјално прихватљив начин</li> <li>-користи различите изворе информација за упознавање са разноврсним облицима физичких и спортско-рекреативних активности</li> <li>-прихвати сопствену победу и пораз у складу са „ферплејом“</li> <li>-примењује научно у физичком и здравственом васпитању у ванредним ситуацијама</li> <li>-препозна лепоту покрета и кретања у у физичком вежбању и спорту</li> <li>-направи план дневних активности</li> <li>-наведе примере утицаја физичког вежбања на здравље</li> <li>-разликује здраве и нездраве начине исхране</li> <li>-направи недељни јеловник уравнотежене исхране уз помоћ наставника</li> <li>-примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања</li> <li>-препозна врсту повреде</li> <li>-правилно реагује у случају повреде</li> <li>-чува животну средину током вежбања</li> </ul>
<p><b>Садржај програма (посебан програм)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Исходи за ученике ослобођене практичног дела наставе</b></p> <p><i>По завршетку теме ученик ће бити у стању да:</i></p>
<p><b>Теоријски и васпитни садржаји у складу са програмом и у корелацији са садржајима других предмета</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наведе основна правила: гимнастике, атлетике, спортске игре, пливања;</li> <li>-дефинише основна здравствено-хигијенска правила вежбања;</li> <li>-презентује и анализира информације о физичком вежбању, спорту, здрављу, историји спорта, актуелним спортским подацима итд.);</li> <li>-учествује у организацији Недеље школског спорта и школских такмичења.</li> </ul>

**Начини остваривања програма и начини провере остварености образовних стандарда, исхода, циљева учења физичког и здравственог васпитања**

Настава је усмерена према индивидуалним разликама ученика које се уважавају у диференцираном приступу, а где је неопходно, програмски садржаји се реализују према полу.

Обавезни организациони облици рада: часови физичког и здравственог васпитања и обавезне физичке активности ученика.

Остали облици рада (ванчасовне и ваншколске активности): слободне активности-секције, недеља школског спорта, активности у природи (кросеви, зимовање, летовање), школска и ваншколска такмичења, корективно-педагошки рад и допунска настава.

Обавезне физичке активности обухватају: мали фудбал и друге активности предвиђене програмом.

Начини организације рада обавезних физичких активности ученика: На почетку сваке школске године, предложиће се начин организације ових активности, односно да ли ће се реализовати у оквиру редовног распореда, односно према посебном распореду или на на један од следећих начина, а складу са просторним могућностима школе и потребама ученика, и то:

-један час недељно (45 минута) допуњен са још 2 часа обавезних активности у току месеца;

-један час недељно (45 минута), а фонд од ½ школског часа, односно 22,5 минута, на недељном нивоу, *кумулативно*, једном у тромесечју, у укупном трајању од 6 школских часова односно 4,5 сата кроз следеће активности: оријентиринг; излет са пешачењем; спортски дан; такмичење; радионица са садржајима из области физичке и здравствене културе; друге активности;

-кумулативно, кроз наставне теме тако што ће се обавезни садржаји програма обавезних физичких активности организовати од 12 до 18 часова, а преостали часови (36-42) предвиђени за друге теме у складу са потребама ученика, могућностима школе и локалне заједнице. 1 час током тромесечја може се посветити едукативним радионицама из области;

-кроз свакодневне физичке активности данима када ученици немају час физичког и здравственог васпитања.

Обавезне физичке активности могу се реализовати са два одељења истог разреда уз присуство два наставника. Такође, на почетку сваке школске године ће се дефинисати да ли ће се обавезне физичке активности ученика реализовати у истој смени или непосредно по завршетку наставе ученика или у супротној смени. Такође, може се предложити и неки други начин организације ових активности изван школе.

<b>Облици наставе и место извођења наставе</b>	Програм предмета се остварује реализацијом обавезних и препоручених садржаја кроз теоријску наставу (до 4 часа) и практичну наставу (68-72 часа) у сали за физичко, теренима у дворишту школе и другим просторијама, као и ван школе.
<b>Облици рада</b>	Фронтални; раду у пару; групни; индивидуални; диференцирани
<b>Методе рада</b>	Монолошка, дијалогска, вербална, демонстративна, метода систематског понављања, практични рад ученика
<b>Наставна средства</b>	Струњаче, лопте, палице, шведска клупа, ниска греда, обручи, голови, кошеви, клупе, столице, ЦД, касетофон, вијаче, ластиш, справе за пењање, чуњеви, козлић, цакови, конопац...
<b>Активности наставника</b>	Организује наставу, припрема, прилагођава, објашњава, демонстрира, упознаје ученике са правилима, дискутује, усмерава, наводи, координира, сугерише, подржава, подстиче, мотивише, посматра, помаже, исправља грешке, анализира, похваљује, прати, вреднује, регулише социјалне односе...
<b>Активности ученика</b>	Прате излагање, ходају, трче, скачу, бацају, хватају, правилно користе справе, изводе вежбе на тлу и вежбе равнотеже, користе реквизите у различитим облицима вежби, увежбавају, приказују..., уче правила, приказују

<b>Активности ученика ослобођених практичног дела наставе</b>	Суде, воде статистику, региструју резултат или прате ниво активносоти ученика на часу или школском такмичењу, праве постере, презентације, репортажу са спортског догађаја, прате и видентирају активност ученика на часу уз помоћ наставника, односно помажу у организацији часовних, ванчасовних ваншколских активности.
<b>Корелација</b>	Биологија, Географија, Музичка култура, Ликовна култура, Информатика и рачунарство, Математика, Српски језик
<b>Евалуација и оцењивање</b>	<p>Континуирано праћење и вредновање:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<u>активности и односа ученика</u> према физичком и здравственом васпитању који обухвата: вежбање у адекватној спортској опреми; редовно присуствовање на часовима; учествовање у ванчасовним и ваншколским активностима и др. ;</li> <li>-<u>приказа</u> једног од усвојених комплекса општеприпремних вежби (вежби обликовања);</li> <li>-<u>достигнут ниво постигнућа</u> моторичких знања, умења и навика (напредак у усавршавању технике).</li> </ul> <p>Наставник процењује индивидуални напредак моторичких способности сваког ученика у односу на претходно проверено стање. Приликом оцењивања узимају се у обзир способности ученика, степен спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуални напредак у односу на претходна достигнућа и могућности, као и ангажовање ученика у наставном процесу. Код ученика ослобођених од практичног дела наставе, наставник прати и вреднује ниво остварености исхода из области <i>Физичка и здравствена култура</i> и учешће у организацији ваннаставних активности. Оцењивање у складу са Правилником.</p>

**Општи стандарди постигнућа-образовни стандарди за крај другог циклуса обавезног образовања за Стране језике**

**Општа предметна компетенција**

Општа предметна компетенција или језичка комуникативна компетенција обухвата поседовање свести о језику као комуникационом средству, располагање основном језичком писменошћу и схватање повезаности између језика и културних идентитета. Она омогућава ученику да се користи једноставним језичким средствима у циљу обављања елементарне писмене и усмене комуникације, остваривања интеракције и преношења информативних и других садржаја из полазног језика ка циљном и обрнуто, у приватном, јавном и образовном контексту.

Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
<p>Ученик разуме главне информације у најједноставнијим писаним и усменим исказима. У усменом и писаном општењу користи најједноставнија језичка средства за исказивање информација о себи и својим непосредним потребама. Познаје основне граматичке и лексичке елементе. Разуме основне појаве и процесе циљне културе.</p>	<p>Ученик разуме препознатљиве и предвидиве информације у фреквентнијим и једноставнијим врстама писаних текстова и формама усменог општења, а које се односе на њему блиске ситуације и појаве. Користи типске фразе, готове изразе, конструкције и просте реченице за формулисање конкретних исказа везаних за сопствену личност и свакодневне активности или послове. Познаје одређени број правилних граматичких елемената и структура и основну лексику из домена сопствене свакодневице и непосредног интересовања. Поседује свест о суштинским сличностима и разликама између своје и циљне културе.</p>	<p>Ученик разуме већи број речи и израза у свакодневној усменој и писаној комуникацији, везаних за сопствену личност, окружење, интересовања, школски контекст. Поседује елементарни репертоар језичких средстава за савладавање типичних и уобичајених свакодневних комуникативних ситуација. Ученик познаје већину једноставнијих и одређени број сложенијих граматичких правила и фреквентне лексике. Ученик прихвата постојање разлика између сопствене и циљне културе и прилагођава своје понашање основним општеприхваћеним друштвеним конвенцијама.</p>

<b>Специфичне предметне компетенције</b>		
<p><b>Функционално-прагматичка компетенција</b>                      Функционално-прагматичка компетенција представља комуникативну компетенцију у ужем смислу и обухвата умеће рецепције (разумевања говора и разумевања писаног текста), умеће продукције (писано и усмено изражавање), умеће интеракције и умеће језичког посредовања (медијације).</p>		
<b>Основни ниво</b>	<b>Средњи ниво</b>	<b>Напредни ниво</b>
<p>Ученик разуме најфреквентније речи и изразе из свакодневног спорог и разговетног говора, као и најједноставније писане текстуалне форме. Уме да обави основне комуникативне активности (поздрављање, представљање, добродошлица, опраштање, захваљивање, пружање информација о себи, распитивање о суштинским информацијама које се тичу саговорника).</p>	<p>Ученик разуме уобичајене речи, изразе, фразе и кратке везане усмене исказе и записе који се тичу његових непосредних искуствених доживљаја и сфера интересовања. Сналази се у кратким и увежбаним комуникационим секвенцама и улогама, уз употребу научених и уобичајених фраза и формула (постављање питања и давање одговара).</p>	<p>Ученик разуме фреквентне и уобичајене писане и усмене исказе, као и кратке, једноставне текстове и усмене прилоге везане за познате теме, појаве и догађаје. Обавља основне језичке функције (давање и тражење, тј. размена информација о искуствено блиским датостима и појавама, једноставно исказивање идеја и мишљења), у писаном и усменом општењу, уз успостављање базичног, али ефикасног друштвеног контакта.</p>
<p><b>Лингвистичка компетенција</b>                      Лингвистичка компетенција се односи на познавање и разумевање принципа функционисања и употребе језика и обухвата фонолошко-фонетска, правописна, лексичка, семантичка, граматичка (морфосинтаксичка) знања.</p>		
<b>Основни ниво</b>	<b>Средњи ниво</b>	<b>Напредни ниво</b>
<p>Ученик познаје изговор фреквентних, понављаних и меморисаних гласова, као и неких најчешћих гласовних група. Повезује гласове и начин(е) њиховог записивања у увежбаним речима. Познаје ограничени број регуларних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног континента језичких средстава. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за савладавање основних комуникативних активности.</p>	<p>Ученик познаје исправан изговор већине гласова и гласовних група, уз ограничења акценатско-интонацијске природе. Ученик исправно записује гласове и гласовне комбинације и познаје одређен број основних правописних правила. Ученик познаје једноставне граматичке елементе и конструкције. Ученик познаје ограничени репертоар готових израза и вишечланих конструкција за исказивање свакодневних конкретних активности и потреба.</p>	<p>Ученик углавном правилно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у тежим и неувежбаним комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу и познаје фреквентна правописна правила. Познаје одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе именица, глагола, придева, прилога. Ученик познаје фреквентне лексичке елементе који се односе на искуствено блиске теме и ситуације.</p>

<b>Интеркултурна компетенција</b>		
<b>Основни ниво</b>	<b>Средњи ниво</b>	<b>Напредни ниво</b>
<p>Ученик познаје основне појаве и процесе који одликују свакодневни живот циљне културе / циљних култура, познаје основне просторне и временске оквире развоја циљне културе / циљних култура, као и најзначајније личности и дела из историје и савременог доба. Ученик показује интересовање за одређене појаве и личности циљне културе.</p>	<p>Ученик поседује основна знања о разликама у свакодневном животу и разуме да су разлике последица сложености културе. Ученик познаје и разуме основне природне и друштвене специфичности циљне културе. Ученик поседује свест о основним сличностима и разликама између своје и циљне културе и препознаје/избегава најкритичније табуе и неспоразуме у комуникацији. Негује позитиван и отворен став према разликама које препознаје између своје и циљне културе.</p>	<p>Ученик поседује општа знања о свакодневном животу, друштву и култури страног/страних језика. Разуме утицај природних и друштвених појава на процесе у властитој и циљној култури; разуме положај земаља циљне културе у свету и њихову везу са властитом културом. Прихвата разлике које постоје између властите и циљне културе и уме да прилагоди понашање основним конвенцијама. Негује став отворености и радозналости према циљној култури / циљним културама и поседује основне вештине за критичко истраживање и разумевање појава циљне и властите културе.</p>



<b>Први страни језик</b>		
<b>Функционално-прагматичка компетенција</b>		
<b>Разумевање говора</b>		
<b>Основни ниво</b>	<b>Средњи ниво</b>	<b>Напредни ниво</b>
<p>ПСТ.1.1.1. Разуме фреквентне речи и једноставне изразе у јасно контекстуализованом и спором говору.</p> <p>ПСТ.1.1.2. Разуме једноставне поруке и питања која се односе на једноставне информације и непосредно окружење.</p> <p>ПСТ.1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства.</p> <p>ПСТ.1.1.4. Разуме кратка саопштења и питања која се односе на познате / блиске теме.</p> <p>ПСТ.1.1.5. Разуме предмет једноставног разговора других лица о познатим / блиским темама (нпр. личне и породичне ствари, непосредно окружење) уколико се говори споро и разговетно.</p> <p>ПСТ.1.1.6. Разуме појединачне речи и једноставне изразе из текстова савремене музике.</p>	<p>ПСТ.2.1.1. Разуме краће низове (2–3) саопштења, упутстава, молби који се односе на његове потребе и интересовања.</p> <p>ПСТ.2.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више (са)говорника о блиским и познатим темама, уколико се говори разговетно и умереним темпом.</p> <p>ПСТ.2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања.</p> <p>ПСТ.2.1.4. Разуме основни смисао и главне информације из подкаста, радио и телевизијских емисија о познатим и узрасно адекватним темама, уколико се говори споро и разговетно.</p> <p>ПСТ.2.1.5. Разуме општи смисао и фреквентне фразе и изразе једноставнијих текстова из савремене музике.</p>	<p>ПСТ.3.1.1. Разуме дуже низове саопштења, упутстава, молби итд. који се тичу његових потреба и интересовања.</p> <p>ПСТ.3.1.2. Разуме основни смисао и главне информације у аутентичном разговору два или више (са)говорника, уколико се говори разговетно и умереним темпом.</p> <p>ПСТ.3.1.3. Разуме основни смисао и главне информације јасно артикулисаних монолошких излагања, прича, презентација и предавања на узрасно адекватне и блиске теме, уз одговарајућу визуелну подршку.</p> <p>ПСТ.3.1.4. Разуме основни смисао и може да издвоји главне информације из аутентичних подкаста, радио и телевизијских емисија о познатим, узрасно адекватним темама (нпр. репортажа, научно-популарних, документарних, играних, анимираних филмова, спотова) које слуша/гледа у смисленим целинама.</p> <p>ПСТ.3.1.5. Разуме општи смисао и већину фраза и израза сложенијих разговетних текстова савремене музике.</p>

<b>Разумевање писаног текста</b>		
<b>Основни ниво</b>	<b>Средњи ниво</b>	<b>Напредни ниво</b>
<p>ПСТ.1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.)</p> <p>ПСТ.1.1.8. Разуме кратка, појединачна упутства која се тичу његових непосредних потреба, уколико укључују визуелне елементе.</p> <p>ПСТ.1.1.9. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним врстама текстова (кратке приче, извештаји, огласи, временске прогнозе и сл.) уз одговарајуће илустративне елементе.</p>	<p>ПСТ.2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама.</p> <p>ПСТ.2.1.7. Разуме краће низове (2–3) упутстава која се тичу његових непосредних потреба (нпр. оријентација у простору, употреба уређаја и апарата, правила игре и сл.), праћена визуелним елементима.</p> <p>ПСТ.2.1.8. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима, различитих врста и једноставне садржине, са интернета или других писаних медија, о познатим и узрасно адекватним темама.</p> <p>ПСТ.2.1.9. Разуме општи смисао једноставних књижевних текстова прилагођених узрасту и интересовањима.</p> <p>ПСТ.2.1.10. Разуме општи смисао и једноставније формулације у текстовима савремене музике.</p> <p>ПСТ.2.1.11. Разуме смисао једноставних рекламних порука уколико не садрже игру речи или неко конотативно/скривено/метафорично значење.</p>	<p>ПСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и може да издвоји већину релевантних информација у порукама, писмима и мејловима о блиским темама.</p> <p>ПСТ.3.1.7. Разуме упутства која се односе на сналажење на јавним местима (нпр. руковање апаратима и уређајима, упозорења, безбедносне информације и сл.)</p> <p>ПСТ.3.1.8. Разуме општи смисао и главне информације различитих врста текстова са интернета или других писаних медија који су у складу са узрастом и интересовањима ученика.</p> <p>ПСТ.3.1.9. Разуме главне идеје, поруке и специфичне информације адаптираних верзија белетристике за младе.</p> <p>ПСТ.3.1.10. На основу смисла читавог текста и садржаја појединачних делова открива значења непознатих речи и конструкција.</p> <p>ПСТ.3.1.11. Разуме експлицитно изражена осећања, жеље и расположења.</p> <p>ПСТ.3.1.12. Разуме општи смисао и већину фраза и израза у текстовима из савремене музике.</p> <p>ПСТ.3.1.13. Разуме смисао једноставних рекламних порука.</p> <p>ПСТ.3.1.14. Проналази потребне информације у речницима, енциклопедијама, брошурама и на интернет страницама.</p> <p>ПСТ.3.1.15. Разуме и може да издвоји потребне информације из табела, графикана, информатора и сл.</p>

Усмено изражавање		
Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
<p>ПСТ.1.1.10. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи једноставна језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника (нпр. ко је, одакле је, чиме се бави итд.)</p> <p>ПСТ.1.1.11. Уз дуге паузе и уз помоћ саговорника, саопштава основне информације о себи и свом непосредном окружењу, тражи одређени предмет, користећи кратке једноставне исказе.</p> <p>ПСТ.1.1.12. Уз дуге паузе, описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности користећи најједноставнија језичка средства.</p> <p>ПСТ.1.1.13. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.</p> <p>ПСТ.1.1.14. Поставља и одговара на питања која се односе на изражавање допадања и недопадања, слагања и неслагања користећи једноставна језичка средства.</p> <p>ПСТ.1.1.15. Формулише молбе и извињења.</p>	<p>ПСТ.2.1.12. Успева да поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.</p> <p>ПСТ.2.1.13. Уз краће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, тражи одређени предмет, објашњење, услугу, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину</p> <p>ПСТ.2.1.14. Уз краће паузе, описује себе и своје непосредно окружење, свакодневне активности, искуства из прошлости користећи једноставна језичка средства.</p> <p>ПСТ.2.1.15. Поставља и одговара на 2–3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање.</p> <p>ПСТ.2.1.16. Исказује допадање и недопадање, слагање и неслагање и једноставним језичким средствима даје кратко објашњење.</p> <p>ПСТ.2.1.17. Размењује основне информације о плановима и обавезама.</p> <p>ПСТ.2.1.18. Једноставним језичким средствима пореди људе, ствари и појаве.</p> <p>ПСТ.2.1.19. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ вербалним и невербалним средствима.</p>	<p>ПСТ.3.1.16. Течно и с лакоћом описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, искуства/догађаје из прошлости и планове за будућност.</p> <p>ПСТ.3.1.17. Учествује у неформалном и формалном разговору (нпр. са наставницима, службеним лицима и сл. ), поставља и одговара на неколико питања у низу на познате теме у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање.</p> <p>ПСТ.3.1.18. Објашњава зашто му се нешто допада или не допада, зашто се слаже или не слаже, зашто нешто воли или не; на једноставан начин износи и образлаже своје ставове и мишљења.</p> <p>ПСТ.3.1.19. Објашњава оно што не разуме, уме да тражи помоћ и да изрази мишљење/потребу расположивим језичким средствима.</p> <p>ПСТ.3.1.20. На једноставан начин излаже на задату тему и одговара на питања која се односе на њу.</p> <p>ПСТ.3.1.21. Описује и тумачи податке из табела, графикона, информатора и сл.</p> <p>ПСТ.3.1.22. Резимира текст који слуша или чита ослањајући се у мањој мери на језичка средства која се у њему појављују.</p>

<i>Писано изражавање</i>		
<b>Основни ниво</b>	<b>Средњи ниво</b>	<b>Напредни ниво</b>
<p>ПСТ.1.1.16. Пише једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама.</p> <p>ПСТ.1.1.17. Пише краће белешке о важним информацијама и тренутним потребама.</p> <p>ПСТ.1.1.18. Писаним путем доставља/тражи основне информације о себи/другима.</p> <p>ПСТ.1.1.19. Пише кратке и једноставне поруке (нпр. СМС, имејл, објаве на друштвеним мрежама) у којима се захваљује, извињава или нешто честита.</p> <p>ПСТ.1.1.20. Повезује неколико кратких исказа у кратак, везани текст о блиским темама.</p>	<p>ПСТ.2.1.20. Писаним путем доставља/тражи или преноси детаљније информације, обавештења или податке о себи и другима.</p> <p>ПСТ.2.1.21. Пише једноставна лична писма, поруке, мејлове у којима се са пријатељима и познаницима договара о активностима или одговара на питања.</p> <p>ПСТ.2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу.</p> <p>ПСТ.2.1.23. Описује искуства, активности и догађаје из прошлости користећи једноставније језичке структуре и увежбану лексику.</p>	<p>ПСТ.3.1.23. Пише обична и електронска писма у којима са пријатељима и познаницима договара активности и једноставним језичким средствима обрађује/спомиње узрасно релевантне теме.</p> <p>ПСТ.3.1.24. Пише краће текстове од неколико логички повезаних реченица о узрасно релевантним темама (о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота).</p> <p>ПСТ.3.1.25. Прецизно описује искуства, активности и догађаје из садашњости и прошлости у виду дескриптивних и наративних текстова користећи познате сложеније језичке структуре и адекватну лексику.</p> <p>ПСТ.3.1.26. Пише кратке приче од понуђеног језичког материјала на узрасно адекватне теме.</p> <p>ПСТ.3.1.27. Резимира/парафразира одслушан или прочитан текст, ослањајући се минимално на језичка средства која се у њему појављују.</p> <p>ПСТ.3.1.28. Описује и тумачи податке из табела, графикана, информатора и сл.</p>

Медијација		
Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
<p>ПСТ.1.1.21. На матерњем језику преноси саговорнику општи смисао јавних натписа и краћих текстова опште информативне природе (плаката, транспарената, јеловника...)</p> <p>ПСТ.1.1.22. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.</p> <p>ПСТ.1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.</p>	<p>ПСТ.2.1.24. На матерњем језику преноси саговорнику општи смисао и појединачне информације краћих и једноставнијих писаних текстова опште информативне природе.</p> <p>ПСТ.2.1.25. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег усменог исказа.</p> <p>ПСТ.2.1.26. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег писаног текста.</p> <p>ПСТ.2.1.27. На страном језику саопштава туристима најједноставније информације коју су тражили од трећег лица (назив улице, број линије у градском саобраћају, цену).</p>	<p>ПСТ.3.1.29. На матерњем језику саопштава основну тему и појединачне информације нешто опширнијег усменог исказа, примереног узрасту и интересовањима.</p> <p>ПСТ.3.1.30. На матерњем језику преноси саговорнику тему, садржај и главне информације из краћих и једноставнијих писаних текстова (новинских и књижевних), примерених узрасту и интересовањима.</p> <p>ПСТ.3.1.31. На страном језику саопштава једноставније информације добијене од трећег лица у вези с блиским комуникативним ситуацијама и познатим темама.</p> <p>ПСТ.3.1.32. На матерњем језику преноси информације, упутства, молбе, савете и сл. добијене од трећег лица.</p>
Лингвистичка компетенција		
Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
<p>ПСТ.1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).</p> <p>ПСТ.1.2.2. Правилно записује познату лексику.</p> <p>ПСТ.1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава.</p> <p>ПСТ.1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p>	<p>ПСТ.2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина).</p> <p>ПСТ.2.2.2. Правилно записује фреквентне и увежбане речи, познаје и примењује одређени број основних правописних правила.</p> <p>ПСТ.2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције.</p> <p>ПСТ.2.2.4. Поседује ограничени репертоар готових израза и вишечланих конструкција за исказивање свакодневних конкретних активности и потреба.</p>	<p>ПСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акцентаско-интонацијских правила или уз мање неправилности које не угрожавају разумевање поруке коју жели да саопшти.</p> <p>ПСТ.3.2.2. Записује речи и изразе уз минималне ортографске неправилности које не ремете разумевање датог записа; познаје и примењује фреквентна правописна правила.</p> <p>ПСТ.3.2.3. Познаје и користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.</p> <p>ПСТ.3.2.4. Користи фреквентне лексичке елементе који се односе на теме и ситуације из његовог непосредног искуства.</p>

Интеркултурна компетенција		
Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
<p>ПСТ.1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p>ПСТ.1.3.2. Зна за регије и државе у којима се страни језик користи као већински.</p> <p>ПСТ.1.3.3. Познаје најзначајније историјске догађаје циљних култура.</p> <p>ПСТ.1.3.4. Познаје неколико најпознатијих историјских и савремених личности циљних култура; наводи и на матерњем језику даје основне податке о некој личности из циљних култура за коју показује интересовање.</p> <p>ПСТ.1.3.5. Познаје неколико најпознатијих културних остварења циљних култура; наводи и описује на матерњем језику неколико локација циљних култура за које показује интересовање.</p>	<p>ПСТ.2.3.1. Разуме и описује сличности и разлике у свакодневном животу (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p>ПСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).</p> <p>ПСТ.2.3.3. Препознаје најкритичније образце понашања које је непримерено/неприкладно у контексту циљних култура.</p> <p>ПСТ.2.3.4. Препознаје најчешће стереотипе у вези са својом и циљним културама.</p> <p>ПСТ.2.3.5. Познаје основне одлике регија и држава у којима се страни језик користи као већински.</p> <p>ПСТ.2.3.6. Познаје животне услове који владају у појединим екосистемима света (клима, географске одлике и сл.) где се користи страни језик.</p> <p>ПСТ.2.3.7. Препознаје да постоји повезаност појава из прошлости са појавама из садашњости циљних култура.</p> <p>ПСТ.2.3.8. Представља и укратко описује на циљном језику неколико познатих личности и појава из циљних култура, као и оне за које показује интересовање.</p>	<p>ПСТ.3.3.1. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у различитим аспектима свакодневног живота и прихвата постојање разлика.</p> <p>ПСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).</p> <p>ПСТ.3.3.3. Разуме и избегава основне облике непримереног/ неприкладног понашања у контексту циљних култура.</p> <p>ПСТ.3.3.4. Препознаје да постоји пристрасност у тумачењу културних појава и негује критичко мишљење у њиховом посматрању и разумевању.</p> <p>ПСТ.3.3.5. Познаје положај земаља у којима се користи страни језик.</p> <p>ПСТ.3.3.6. Познаје положај циљног језика у глобалном контексту и код нас.</p> <p>ПСТ.3.3.7. Познаје најтипичније представнике појединих екосистема света где се користи страни језик и доводи их у везу са одликама екосистема.</p> <p>ПСТ.3.3.8. Препознаје повезаност најважнијих појава из историје циљних култура и опште историје.</p> <p>ПСТ.3.3.9. Препознаје утицај неколико најзначајнијих личности и дела из друштвене и уметничке историје циљних култура у свету, које доводи у везу са друштвеним и уметничким појавама из наше историје и обрнуто.</p>

<b>Други страни језик</b>		
<b>Функционално-прагматичка компетенција</b>		
<b>Разумевање говора</b>		
<b>Основни ниво</b>	<b>Средњи ниво</b>	<b>Напредни ниво</b>
<p>ДСТ.1.1.1. Разуме најједноставније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе за количину и меру) и успева да их запише, уколико му се саопштавају или диктирају полако и разговетно и уколико су јасно контекстуализовани.</p> <p>ДСТ.1.1.2. Разуме значење најфреквентнијих речи, фраза и других основних лексичких елемената у оквиру једноставних, кратких, јасно контекстуализованих усмених исказа.</p> <p>ДСТ.1.1.3. Разуме и прати једноставна упутства и обавештења која се односе на познате ситуације, а исказана су спорим темпом и разговетно.</p> <p>ДСТ.1.1.4. Разуме споро и разговетно артикулисана јасно контекстуализована питања која се односе на непосредне личне потребе и интересовања, породицу, блиско окружење.</p> <p>ДСТ.1.1.5. Разуме основни смисао најједноставније конверзације, тј. предмет разговора који прати, уколико саговорници говоре довољно разговетно и споро.</p>	<p>ДСТ.2.1.1. Разуме фреквентне речи и изразе као главне носиоце значења у кратким саопштењима на блиске теме.</p> <p>ДСТ.2.1.2. Разуме једноставније поруке личне природе.</p> <p>ДСТ.2.1.3. Разуме једноставнија упутства и поступа у складу с њима.</p> <p>ДСТ.2.1.4. Разуме краћа саопштења и питања која се односе на блиску и познату тематику.</p> <p>ДСТ.2.1.5. Разуме предмет краће усмене интеракције о личним и породичним стварима, непосредном друштвеном окружењу, природној средини.</p> <p>ДСТ.2.1.6. Разуме спорији, јасно артикулисани монолошки исказ од неколико реченица, уз одговарајуће паузе и понављања.</p> <p>ДСТ.2.1.7. Разуме основни смисао кратких телевизијских емисија (или других аудио-визуелних записа) о познатим темама, с предвидљивим информацијама, уколико се говори споро и разговетно.</p> <p>ДСТ.2.1.8. Разуме појединачне речи, једноставне фразе и предвидљиве конструкције у модерној музици.</p>	<p>ДСТ.3.1.1. Разуме саопштења, упутства, молбе итд. које се тичу његових потреба и интересовања.</p> <p>ДСТ.3.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више (са)говорника, уколико се говори разговетно и умереним темпом.</p> <p>ДСТ.3.1.3. Разуме кратко и једноставно монолошко излагање на узрасно адекватне и блиске теме, као и презентације праћене визуелним елементима.</p> <p>ДСТ.3.1.4. Разуме основни смисао и главне информације радио и телевизијских емисија (или других аудио визуелних записа) о блиским темама, као и тему и основу поруку кратких телевизијских репортажа и документарних филмова помажући се визуелним информацијама.</p> <p>ДСТ.3.1.5. Разуме општи смисао и фреквентне фразе и изразе једноставнијих текстова модерне музике.</p>

<b>Разумевање писаног текста</b>		
<b>Основни ниво</b>	<b>Средњи ниво</b>	<b>Напредни ниво</b>
<p>ДСТ.1.1.6. Препознаје лична и друга имена, као и најубичајеније интернационализме, разуме фреквентне речи и изразе.</p> <p>ДСТ.1.1.7. Разуме кратке и једноставне поруке у белешкама, електронским порукама (мејл, СМС).</p> <p>ДСТ.1.1.8. Разуме најједноставна упутства, уколико укључују и визуелне елементе.</p> <p>ДСТ.1.1.9. Разуме општи смисао и главне информације у најједноставнијим врстама текстова (натписи, огласи, вести, кратки извештаји, сервисне информације, временске прогнозе, брошуре, проспекти, рекламе, стрипови), уколико су праћени илустративним елементима и препознатљивим начином графичког обликовања.</p>	<p>ДСТ.2.1.9. Разуме краће поруке личне природе са неколико суштинских информација (писма, мејлови итд.)</p> <p>ДСТ.2.1.10. Разуме најједноставније савете и упутства која се тичу непосредних потреба (оријентација у простору, употреба апарата, правило игре), праћена визуелним елементима.</p> <p>ДСТ.2.1.11. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставнијим информативним текстовима (новинске вести, брошуре, проспекти, кратке репортаже, кратки прилози на друштвеним мрежама), с блиском тематиком и предвидљивим порукама.</p> <p>ДСТ.2.1.12. Разуме општи садржај различитих врста нелинеарних интернет текстова, прилагођених узрасту и интересовањима.</p> <p>ДСТ.2.1.13. Разуме најопштији смисао једноставних прозних и поетских текстова прилагођених узрасту и интересовањима.</p> <p>ДСТ.2.1.14. Разуме општи смисао једноставнијих текстова модерне музике.</p> <p>ДСТ.2.1.15. Разуме садржај једноставних рекламних порука уколико не садрже игру речи или неко конотативно/скривено/метафорично значење.</p>	<p>ДСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и релевантне информације на блиске теме у порукама, писмима, мејловима.</p> <p>ДСТ.3.1.7. Разуме једноставнија упутства у вези с личним потребама и са сналажењем на јавним местима.</p> <p>ДСТ.3.1.8. Разуме општи смисао и појединачне информације у узрасно примереним информативним текстовима различитих врста и разноврсне тематике, примерене узрасту.</p> <p>ДСТ.3.1.9. Разуме општи садржај и главне информације различитих врста нелинеарних интернет текстова, прилагођених узрасту и интересовањима.</p> <p>ДСТ.3.1.10. Разуме информације, главне идеје и поруке фикционалних прича и других форми из области књижевности за младе.</p> <p>ДСТ.3.1.11. Разуме општи смисао и једноставније формулације у текстовима модерне музике.</p> <p>ДСТ.3.1.12. Разуме смисао једноставнијих рекламних порука.</p>
<b>Усмено изражавање</b>		



Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
<p>ДСТ.1.1.10. Чита наглас (изражајно) кратке и једноставне текстове (показујући да прати њихов општи смисао).</p> <p>ДСТ.1.1.11. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи најједноставнија језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника.</p> <p>ДСТ.1.1.12. Саопштава саговорнику основне информације о себи и најближем окружењу (породица, кућни љубимци, место становања, школа, хоби).</p> <p>ДСТ.1.1.13. Најједноставнијим језичким средствима тражи од саговорника одређени предмет.</p> <p>ДСТ.1.1.14. Најједноставнијим језичким средствима, уз употребу увежбаних фраза, именује и описује људе и ствари из свог непосредног окружења или везане за лична искуства.</p> <p>ДСТ.1.1.15. Поставља најједноставнија питања личне природе (о блиским темама, потребама, интересовањима, предметима у нечијем поседу) и одговара на слична питања саговорника.</p> <p>ДСТ.1.1.16. Најједноставнијим језичким средствима саопштава шта воли, а шта не и поставља иста/таква питања саговорнику.</p>	<p>ДСТ.2.1.16. Успева да на кратко поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.</p> <p>ДСТ.2.1.17. У оквиру размене информација са саговорником о темама од непосредног личног интереса повезује неколико реченица у смислену целину.</p> <p>ДСТ.2.1.18. На једноставан начин тражи од саговорника предмет, објашњење, услугу.</p> <p>ДСТ.2.1.19. Једноставним средствима описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности.</p> <p>ДСТ.2.1.20. Поставља једноставнија питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.</p> <p>ДСТ.2.1.21. Исказује допадање и недопадање, слагање и неслагање.</p> <p>ДСТ.2.1.22. Размењује основне информације о плановима и обавезама.</p> <p>ДСТ.2.1.23. Формулише љубазне молбе и извињења.</p>	<p>ДСТ.3.1.13. Описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, претходне и планиране активности и догађаје.</p> <p>ДСТ.3.1.14. Поставља неколико повезаних питања у низу, на познате теме у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање; одговара на слична питања саговорника.</p> <p>ДСТ.3.1.15. Објашњава зашто му се нешто допада или не допада, зашто се слаже или не слаже, зашто нешто воли или не; на једноставан начин износи и образлаже своје ставове и мишљење.</p> <p>ДСТ.3.1.16. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ (вербалним и невербалним средствима).</p> <p>ДСТ.3.1.17. Једноставним средствима пореди људе, ствари и појаве.</p> <p>ДСТ.3.1.18. На једноставан начин и укратко излаже на задату тему или резимира краћи текст (прочитан или одслушан), делимично користећи и језичка средства која се у њему појављују.</p>
<p><i>Писано изражавање</i></p>		

Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
<p>ДСТ.1.1.17. Пише најједноставније податке о себи и лицима из свог блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама.</p> <p>ДСТ.1.1.18. Пише најкраће и најсажетије белешке о информацијама од непосредног личног интереса (нпр. списак за куповину).</p> <p>ДСТ.1.1.19. Писаним путем доставља информације о себи или тражи информације о другима.</p> <p>ДСТ.1.1.20. Пише кратке и једноставне поздраве и поруке (као СМС, путем електронске поште или социјалне мреже).</p> <p>ДСТ.1.1.21. Повезује неколико кратких исказа у везани текст о блиским темама.</p>	<p>ДСТ.2.1.24. Пише краће белешке о важним информацијама и тренутним потребама.</p> <p>ДСТ.2.1.25. Писменим путем тражи или преноси детаљнија обавештења и податке личне природе.</p> <p>ДСТ.2.1.26. Пише једноставне поруке (у личном обраћању) и објаве (на социјалним мрежама), као и кратка писма пријатељима и познаницима да би изразио захвалност, извињење и слично.</p> <p>ДСТ.2.1.27. Пише кратке текстове на блиске теме у којима описује себе, своју породицу и окружење, користећи фреквентне кохезивне елементе.</p>	<p>ДСТ.3.1.19. Пише обична и електронска писма у којима с пријатељима и познаницима договара активности и једноставним језичким средствима обрађује/спомиње узрасно релевантне теме.</p> <p>ДСТ.3.1.20. Саставља краће текстове од неколико повезаних реченица о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота.</p> <p>ДСТ.3.1.21. На једноставан начин описује догађаје и обављене активности.</p> <p>ДСТ.3.1.22. Пише кратке приче од понуђеног језичког материјала на узрасно адекватне теме.</p> <p>ДСТ.3.1.23. На једноставан начин резимира или препричава краћи (прочитан или одслушан) текст, у извесној мери користећи и језичка средства која се у њему појављују.</p>
Медијација		
Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
<p>ДСТ.1.1.22. На матерњем језику преноси саговорнику општи смисао јавних натписа и краћих текстова опште информативне природе (плаката, транспарената, јеловника...).</p> <p>ДСТ.1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.</p> <p>ДСТ.1.1.24. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.</p>	<p>ДСТ.2.1.28. На матерњем језику преноси саговорнику општи смисао и појединачне информације краћих и једноставнијих писаних текстова опште информативне природе.</p> <p>ДСТ.2.1.29. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег усменог исказа.</p> <p>ДСТ.2.1.30. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег писаног текста.</p> <p>ДСТ.2.1.31. На страном језику саопштава туристима најједноставније информације коју су тражили од трећег лица (назив улице, број линије у градском саобраћају, цену).</p>	<p>ДСТ.3.1.24. На матерњем језику саопштава основну тему и појединачне информације нешто опширнијег усменог исказа, примереног узрасту и интересовањима.</p> <p>ДСТ.3.1.25. На матерњем језику преноси саговорнику тему, садржај и главне информације из краћих и једноставнијих писаних текстова (новинских и књижевних), примерених узрасту и интересовањима.</p> <p>ДСТ.3.1.26. На страном језику саопштава једноставније информације добијене од трећег лица у вези с блиским комуникативним ситуацијама и познатим темама.</p> <p>ДСТ.3.1.27. На матерњем језику преноси информације, упутства, молбе, савете и сл. добијене од трећег лица.</p>
Лингвистичка компетенција		

Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
<p>ДСТ.1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).</p> <p>ДСТ.1.2.2. Правилно записује познату лексику.</p> <p>ДСТ.1.2.3. Познаје и/или користи ограничени број правилних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава.</p> <p>ДСТ.1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p>	<p>ДСТ.2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина).</p> <p>ДСТ.2.2.2. Исправно записује фреквентне и увежбане краће речи, познаје и примењује одређен број основних правописних правила.</p> <p>ДСТ.2.2.3. Познаје и/или користи једноставније граматичке елементе и конструкције.</p> <p>ДСТ.2.2.4. Поседује ограничени репертоар готових израза и вишечланих конструкција за исказивање свакодневних конкретних активности и потреба.</p>	<p>ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију.</p> <p>ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила.</p> <p>ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.</p> <p>ДСТ.3.2.4. Користи фреквентне лексичке елементе који се односе на теме и ситуације из његовог непосредног искуства.</p>
<p><b>Интеркултурна компетенција</b></p>		

Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
<p>ДСТ.1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p>ДСТ.1.3.2. Зна за регије и државе у којима се страни језик користи као већински.</p> <p>ДСТ.1.3.3. Познаје најзначајније историјске догађаје циљних култура.</p> <p>ДСТ.1.3.4. Познаје неколико најпознатијих историјских и савремених личности циљних култура; наводи и на матерњем језику даје основне податке о некој личности из циљних култура за коју показује интересовање.</p> <p>ДСТ.1.3.5. Познаје неколико најпознатијих културних остварења циљних култура; наводи и описује на матерњем језику неколико локација циљних култура за које показује интересовање.</p>	<p>ДСТ.2.3.1. Разуме и описује сличности и разлике у свакодневном животу (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p>ДСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).</p> <p>ДСТ.2.3.3. Препознаје најкритичније обрасце понашања које је непримерено/ неприкладно у контексту циљних култура.</p> <p>ДСТ.2.3.4. Препознаје најчешће стереотипе у вези са својом и циљним културама.</p> <p>ДСТ.2.3.5. Познаје основне одлике регија и држава у којима се страни језик користи као већински.</p> <p>ДСТ.2.3.6. Познаје животне услове који владају у појединим екосистемима света (клима, географске одлике и сл.) где се користи страни језик.</p> <p>ДСТ.2.3.7. Препознаје да постоји повезаност појава из прошлости са појавама из садашњости циљних култура.</p> <p>ДСТ.2.3.8. Представља и укратко описује на циљном језику неколико познатих личности и појава из циљних култура, као и оне за које показује интересовање.</p>	<p>ДСТ.3.3.1. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у различитим аспектима свакодневног живота и прихвата постојање разлика.</p> <p>ДСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).</p> <p>ДСТ.3.3.3. Разуме и избегава основне облике непримереног/неприкладног понашања у контексту циљних култура.</p> <p>ДСТ.3.3.4. Препознаје да постоји пристрасност у тумачењу културних појава и негује критичко мишљење у њиховом посматрању и разумевању.</p> <p>ДСТ.3.3.5. Познаје положај земаља у којима се користи страни језик.</p> <p>ДСТ.3.3.6. Познаје положај циљног језика у глобалном контексту и код нас.</p> <p>ДСТ.3.3.7. Познаје најтипичније представнике појединих екосистема света где се користи страни језик и доводи их у везу са одликама екосистема.</p> <p>ДСТ.3.3.8. Препознаје повезаност најважнијих појава из историје циљних култура и опште историје.</p> <p>ДСТ.3.3.9. Препознаје утицај неколико најзначајнијих личности и дела из друштвене и уметничке историје циљних култура у свету, које доводи у везу са друштвеним и уметничким појавама из наше историје и обрнуто.</p>